

DATI ANAGRAFICI

Nome e cognome Marco Soccol
Residenza Bologna
Età 46
telefono 3475714951
email soccolmarco.bo@gmail.com

https://www.youtube.com/channel/UCVGDcW4AZRDQkd8suZ_DbUw



FORMAZIONE

1995 Diploma in Ragioneria Programmatore

Dal 1996 al 2002 durante l'università partecipa a stage presso il Cimes-Dams con : Michele Monetta, Angela Malfitano, Claudio Longhi e Luca Ronconi, per citarne alcuni.

1998-2000 Corso propedeutico presso la Scuola Galante Garrone

2001-2003 Diploma professionale d'attore conseguito presso il **Laboratorio d'Arte Scenica -Acc 96** diretta da Marina Pitta e Gianfranco Rimondi;

2005 -Laurea in Dams – con tesi in Antropologia Teatrale

WORKSHOP/STAGE

2019 workshop con Danio Manfredini presso il Centro Teatrale Umbro
2019 workshop con Massimiliano Civica presso il Centro Teatrale Umbro
2018/19 workshop con Luca Capuano presso Il Laboratorio , Firenze
2018 workshop con Elena Arvigo presso il Teatro OutOff
2016 workshop di recitazione cinematografica con Barbara Enrichi
2016 workshop di perfezionamento di Scherma Teatrale col Maestro Renzo M. Greco
2012 workshop di teatro di narrazione con Marco Cavicchioli
2007 workshop sul metodo Strasberg con Danny Lemmo
2006 workshop su Riccardo III presso il teatro delle briciole con Juri Ferrini
2005 workshop di recitazione cinematografica con Michael Margotta
2004 workshop sulla voce ed espressione corporea condotto da Matteo Belli
2003 stage di recitazione cinematografica condotto da Mauro Marchese
2002 stage di regia condotto da Cesar Brie
2002 stage di espressione corporea secondo il metodo Feldenkreis e Lecoq con M.Monetta
2002 stage di commedia dell'arte con Adriano Jurissevich
2001 studio sul Candelaio di G. Bruno condotto da Luca Ronconi
2001 studio sulle 'Serve' di G.Genet con Angela Malfitano
2001 workshop sulla maschera neutra e larvale con Alessandra Galante Garrone
2001 stage sul metodo delle azioni fisiche di Stanislavski condotto da Anna Russo
2001 stage di commedia dell'arte con Antonio Fava
2001 stage di clownerie con Leris Colombaioni sulla creazione del Clown

TEATRO (alcuni tra i vari spettacoli fatti negli ultimi anni)

2023 **Il Castello degli animali** presso il Teatro sala biagi d'antona (Bo)
2023 **e se adesso arriva Juliette..** presso il Teatro di Nogara /(Vr)
2023 **Femmina** di Alice De toma. Tomax Teatro (replicato in estate nella rassegna Ert)
2022 **La Cattiveria** di Filippo de Marchi , commedia cinica presso il Tag
2022 **Benessere- Live Talk Show**, conferenza spettacolo sui disturbi alimentari
2022 **La Bella e La Bestia** – versione extended- Teatro Pandurera

2021 **Il Grinch** – spettacolo di danza e parola presso la sala Biagi D'Antona
 2021 **Il respiro del Serpente** di Nicola di Ricco presso lo spazio off Camere d'Aria
 2021 **'E se poi c'è Juliette'** commedia di Neil Simon regia CompagniaStreben, Teatro di Villazzano(Tn)
 2021 **Un bel di vedremo** ,spettacolo musicale di Soccol Marco e M. R. Damiani
 2021 **L'eccellenza del Porco**, testo di G. Croce per il Festival Teatrale Sociale (Bo)
 2019 **Anteo**, una tragedia Italiana, di Stefano Volpe e Soccol Marco
 2019 **La Bella e la Bestia** , teatro Pandurera
 2018 **Festival Fantasio Piccoli** con **'L'ultima Primavera'** di Bruno Rigobello, Teatro di Villazzano(Tn)
 2015/19 **Giro e rigiro**, spettacolo con pupazzi, regia Stefano Antonini
 2016/17 **La Margherita di Adele** regia di Stefano Antonini
 2017 **Stiffelio** regia di Graham Vick per il Festival Verdi
 2016 **Il Ricatto** regia di Dominic Dembinski (produzione italo-rumena)
 2016/19 **Il Natale Scartato** regia di Giovanni Dispenza
 2017/19 **In viaggio sul Nilo** regia di Paolo Fronticelli , Teatro dell'Argine
 2016/19 **Randagiò**, BurattinogettoTeatro, presso il Teatro dell'Argine
 2014/16 **Sogno di una notte di mezza estate** nei panni di Puck, Teatro Duse, Bologna
 2015 /18 **Il Corsaro** di Verdi regia di L. Puggelli presso il Teatro Regio di Parma
 2014 **La cambiale di Matrimonio** regia di Giovanni Dispenza
 2013 **L'Italiana in Algeri** regia di Giovanni Dispenza
 2009/11 **Le paurosissime visite al museo di zoologia 1 e 2** di e con Malandrino e Veronica , presso il museo di zoologia , Bologna

TELEVISIONE

2020 *'Interviste Impossibili'* regia di Roberto Quagliano, ruolo M. Proust , produzione Rai5.

SPEAKERAGGIO

Dal 2019 collabora con Imagina Srl per lo speakeraggio di testi scolastici

Dal 2022 collabora con Area51

CORTOMETRAGGI / LUNGOMETRAGGI

Es thriller psicologico di Daniele Zinelli 2018

The Door of Sin lungometraggio horror 2020-2022

COLLABORAZIONI con Compagnie e Associazioni ed Enti Lirici

Dal 2006 collabora con vari gruppi teatrali. Per citarne alcuni:

il gruppo **BurattinogettoTeatro**, diretto da Stefano Antonini, **Il Teatro dell' Argine** , diretto da Andrea Paolucci e Micaela Casaboni, **Tomax Teatro** diretto da Max Giudici, La **Scuola di Danza Grand Jetè Accademy**. Con questi gruppi oltre a spettacoli, reading e letture animate lavora come formatore teatrale nelle scuole.

Dal 2016 al 2019 inizia a collaborare con il **Teatro Regio** e **Farnese** di Parma e con il **T. Pavarotti di Modenae il Teatro Comunale di Piacenza** come Mimo in diverse opere liriche. Tra le ultime partecipazioni quella come spadaccino nel Corsaro di Verdi, con la regia di Pogelli e in Stiffelio di Verdi con la regia di Graham Vick.

ATTIVITA' PRATICATE

pre-pugilistica, scherma teatrale, nuoto, crossfit, Karate

ATTESTATI

attestato di educatore sportivo e istruttore di nuoto di primo livello

DIALETTI
veneto, bolognese

LINGUE
inglese livello b1 avanzato

PATENTE
B

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio Curriculum Vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.